

Eröffnung

Einzug – Introitus

- Der Einzug der **liturgischen Gruppe** erfolgt aus der Sakristei und durch den Mittelgang des Oktogons und endet mit der Aufstellung zur Reverenz an der Altrastufe.
- Nach dem Altarkuss des Hauptzelebranten gehen **Leuchterträger*innen und Kreuzträger*in** zu ihren Sitzplätzen.

Inzens (Altar, Kreuz, ...)

- Zur Eröffnungsinzens treten die **Weihrauchgruppe** und der*die **Zeremoniar*in** (oder ggf. der*die Rauchfassträger*in) an den Altar heran.
- Es wird Weihrauch eingelegt, das Inzensfass (mit langer Kette) dem Hauptzelebranten überreicht und inzensiert.
- Nach der Eröffnungsinzens nehmen Rauchfassträger*innen und Zeremoniar*in ihre Sitzplätze ein.

Liturgischer Gruß, ggf. Einführung

Allgemeines Schuldbekenntnis oder Taufgedächtnis

Kyrie

Gloria

Oration (Tagesgebet)

Wortgottesdienst

Erste Lesung

Antwortpsalm

- Der*die **Rauchfassträger*in** kann ggf. die Kohlen von Asche befreien.

Zweite Lesung

- Nach der zweiten Lesung stehen Zeremoniar*in, Weihrauchgruppe und Leuchterträger*innen auf und nehmen die liturgischen Gegenstände.

- Die genannten Ministrant*innen versammeln sich vor dem Altar.
- Zeremoniar*in und Weihrauchgruppe gehen zum Einlegen, die Leuchterträger*innen gehen zum Aufstellungsort der Evangelienprozession auf der Altarinsel.
- Nach dem Einlegen und einer Verneigung (Reverenz) vor dem Hauptzelebranten stellen sich Zeremoniar*in und Weihrauchgruppe neben den Leuchterträger*innen auf.
- Der*die Zeremoniar*in nimmt das Evangeliar vom Altar und gibt es dem Diakon.
- Alle an der Evangelienprozession beteiligten Ministrant*innen drehen sich in Richtung Gemeinde.

Ruf vor dem Evangelium

- Zeremoniar*in, Weihrauchgruppe, Leuchterträger*innen, Diakon ziehen während/nach dem zweiten Halleluja-/Christus-Ruf zum Ambo/zur Heinrichskanzel und nehmen dort Aufstellung.

Evangelium

- Der Diakon singt den liturgischen Gruß. Alle an der Evangelienprozession beteiligten Ministranten verzichten auf das Kreuzzeichen!
- Der*die Rauchfassträger*in rechts vom Diakon reicht das Fass zur Inzens an.
- Der Diakon inzensiert das Evangeliar.
- Der*die Rauchfassträger*in rechts vom Diakon nimmt das Rauchfass wieder entgegen.
- Der Diakon verkündet dann das Evangelium.
- Ministrant*innen und Diakon ziehen ggf. in Prozessionsreihenfolge zum Adlerpult und inthronisierten das Evangeliar, bevor sie zu ihren Plätzen zurückkehren.

Homilie (Predigt)

- Der Hauptzelebrant hält Predigt.
- Alle Ministrant*innen setzen sich (gleichzeitig).

Credo (Glaubensbekenntnis)

- Alle Ministrant*innen stehen während des Glaubensbekenntnisses und verneigen sich beim Passus „Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine, et homo factus est“.
- Rauchfassträger*innen oder Schiffchenträger*innen legen neue Kohlen ins Fass.

Fürbitten

- Der*die Zeremoniar*in reicht dem Hauptzelebranten die Mappe mit den Fürbitten/das Fürbittbuch.

Eucharistiefeier

Bereitung des Altares

- Der*die [Zeremoniar*in](#) plziert Messbuch und Korporale auf dem Altar und geht dann zur Kredenz (Tabernakelseite).
- Die [Leuchterträger*innen](#) (ggf. weitere Ministrant*innen) stellen sich mit den Hostienschalen an der Kredenz (Tabernakelseite) zur Gabenprozession auf.

Gabenprozession

- [Zeremoniar*in](#) führt die Gabenprozession an, nimmt am Altar die Gaben an und stellt sie geordnet auf das Korporale.
- Die [Leuchterträger*innen](#) und Diakon(e) folgen mit den Gaben.
- Der Hauptzelebrant nimmt Kelch und Patene bzw. Hostienschale mit der Zeigehostie entgegen.
- Die [Weihrauchgruppe](#) zieht nach der Gabenprozession zum Einlegen an den Altar.
- Der Hauptzelebrant vollzieht die Gaben- und Altarinzens, ggf. unter Assistenz des Diakons (oder des*der Zeremoniar*in).
- Nach der Gabeninzens folgt die Inzens des Hauptzelebranten und der Konzelebranten durch den Diakon (oder ggf. den*die Zeremoniar*in) sowie die Inzens der Gemeinde durch die Weihrauchgruppe (ggf. mit Beteiligung durch den*die Zeremoniar*in).
- Nach der Inzens der Gaben und des Altares sowie des Hauptzelebranten, findet die Händewaschung durch die Leuchterträger*innen statt.

Gabengebet

Präfation mit Sanctus

- Der*die [Zeremoniar*in](#) reicht den Konzelebranten die Konzelebrationsbücher.
- Die [Weihrauchgruppe](#) legt ein und begibt sich zur Oktogonstufe.

Hochgebet und Wandlung

- Die [Leuchterträger*innen](#) schellen nach dem Segnungsgestus über die Gaben und jeweils während der Erhebungen der Zeigehostie und des Kelches.
- Während der Erhebungen von Brot und Wein inzensiert der*die [Rauchfassträger*in](#).
- Nach dem Hochgebet kehrt die Weihrauchgruppe nach einer Kniebeuge zu ihren Plätzen zurück.
- Der*die Zeremoniar*in holt die Konzelebrationsbücher vom Altar.

Gebet des Herrn (Vaterunser)

Friedensgruß

Brechung des Brotes mit Lamm Gottes (Agnus Dei)

- Alle **Ministrant*innen** richten sich zum Altar aus verneigen sich und sprechen gemeinsam das „Herr, ich bin nicht würdig...“.

Kommunionspendung

- Der Empfang der Kommunion für die Mitglieder des Domkapitels im Chorgestühl und **alle Ministrant*innen** erfolgt auf der Altarinsel.
- Der*die **Zeremoniar*in** räumt den Altar während der Kommunionspende an die Gemeinde ab.
- Der*die Zeremoniar*in bringt das Evangeliar zum Altar.
- Die **Leuchterträger*innen** unterstützen bei Bedarf nach Abschluss der Kommunionspendung bei der Reinigung der liturgischen Gefäße (Purifikation).

Stille und Dankgesang

- Während des Dankliedes kann eine Person aus der Weihrauchgruppe ggf. das Rauchfass für den Auszug vorbereiten.

Schlussgebet

Abschluss

Segen

Entlassungsruf

Auszug

- Nach dem Entlassungsruf stellen sich **alle Ministrant*innen** in normaler Prozessionsreihenfolge im Mittelgang auf.
- Der*die **Zeremoniar*in** gibt ggf. ein Zeichen, dass sich alle Ministrant*innen Richtung Altar wenden. In diesem Falle drehen sich alle Ministrant*innen nach gemeinsamer Reverenz mit dem Hauptzelebranten wieder um.
- Der Auszug erfolgt durch den Mittelgang und das Sechszehneck zur Sakristei.

From:

<https://dw.waldi.cc/> - **Zeremoniale**

Permanent link:

https://dw.waldi.cc/doku.php?id=dienste:hochamt_kurz&rev=1745243662

Last update: **2025/04/21 15:54**

